

**LA MODA
ES MÁS QUE
ESTILISMO:
ES VOCACIÓN**



icmoda
DE VOCACIÓN A PROFESIÓN



**Diseño
CLO 3D
Nivel I**

incatmoda.com

@incatmoda

ICM CLO 3D

- DURACIÓN** De Octubre a Diciembre (24/10_5/12)
Horario: martes y jueves, de 17:00h a 20:00h (39 horas)
- MODALIDAD** Presencial
- TITULACIÓN** Certificado acreditativo otorgado por el Institut Català de la Moda

INTRODUCCIÓN

Introducción a la herramienta de diseño y prototipado digital 3D para incorporarla en el proceso de diseño y desarrollo de colecciones de moda.

- Fomentar el uso de herramientas digitales para plasmar, comunicar y el posterior archivo de diseños.
- Plasmar y previsualizar prendas de manera realista para su posterior validación.
- Crear elementos visuales para comunicación interna y externa.
- Implementar un workflow útil y practico. Correcto clasificado de los archivos.

PLAN DE ESTUDIOS

Las clases se impartirán en español de manera teórico-práctica.

- Teoría: Explicación de las herramientas.
- Práctica: Realización de ejercicios prácticos a base de proyectos donde aplicar los conocimientos adquiridos.

PRESENTACIÓN DEL CURSO

1. Entorno/interfaz Clo3D.

Clases teóricas /prácticas. Objetivos:

Entender los diferentes apartados de la aplicación.

Personalizar interfaz.

Aprender a moverse en entorno 3D.

2. Patronaje I

Clases teóricas /prácticas. Objetivos:

Importar Avatar, modificar medidas.

Patrón camiseta desde cero.

Simetría

Herramientas: polígono, selección. Línea, entrar medidas exactas, modificar líneas, curvas y medidas.

3. Costura

Objetivos:

Posicionar patrones sobre avatar manualmente.

Posicionar patrones sobre avatar de manera automática.

Costura normal

Costura libre.

Herramientas: Costura, costura libre, gizmo, posición patrones 3D y restablecer posición.

4. Patronaje II

Objetivos:

Modificar patrones.

Pinzas.

Flare.

Volantes

Fruncido.

Pespuntes.

5. Tejidos y texturas

Objetivos:

Reconocer diferentes presets de tejidos y aplicarlos a las piezas.

Opacidad

Mapa de normales y desplazamiento.

6. Cierres

Objetivos:

Botones y ojales.

Abrochar.

Cremalleras.

7. Cuellos

Objetivos:

Modificar patrones.

Pinzas.

Flare.

Volantes

Fruncido.

Pespuntes.

8. Acolchados y elasticidad

Objetivos:

Acolchados

Gomas

Rizos

9. Gráficos

Objetivos:

Aplicar estampados posicionales

Aplicar allover

10. Personalización.

Objetivos

Pespuntes avanzados.

Piping.

Botones.

Cordones.

11. Personalización.

Objetivo:

Lazada

Bordados

12. Render

Distancia de partículas.

Render interactivo.

Iluminación.

Background

Fotos, turntable.

Colorways.

Exportación de imágenes.

13. Animación

Aplicar movimiento.

Pasarela.

Exportación de vídeos.

DOCENTE

Alberto Vidal

REQUISITOS DE ACCESO

ACCESO DIRECTO Pasión por la moda
Interés por la materia

IMPORTE Y FINANCIACIÓN

IMPORTE Consultar en consultar en info@incatmoda.com

FORMA DE PAGO Importe total en la inscripción, mediante transferencia bancaria, tarjeta de crédito o efectivo.

DTOS. ICM Todos los alumnos y ex alumnos de ICM que deseen inscribirse se les aplicará 12% de descuento.

INSCRIPCIÓN

PERÍODO DE INSCRIPCIÓN Abierto hasta el 17 de octubre 2023

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- Impreso de inscripción (*solicitar en la secretaria del centro o por e-mail info@incatmoda.com*)
- Fotocopia del DNI, NIE o pasaporte
- Justificante de pago
- 1 fotografía actual tamaño carné

MÁS INFORMACIÓN

Institut Català de la Moda (ICModa)
Gran Via de Les Corts Catalanes, 696
08010 Barcelona
T. (+34) 932 651 115
info@incatmoda.com
www.incatmoda.com