

**LA MODA
ES MÁS QUE
ESTILISMO:
ES VOCACIÓN**

**Postgrado en
Estilismo para
Artes Escénicas
y Producciones
Audiovisuales**



POSTGRADO EN ESTILISMO PARA ARTES ESCÉNICAS Y PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

DURACIÓN De octubre a febrero (150 horas)

HORARIO Martes, Miércoles y Jueves de 17:00h a 20:00h

MODALIDAD Presencial

TITULACIÓN Certificado acreditativo otorgado por el Institut Català de la
Moda

OBJETIVO

Curso enfocado a formar estilistas versátiles capaces de enfrentarse a distintos proyectos en el mundo del sector audiovisual y las artes escénicas.

PLAN DE ESTUDIOS

Las clases se impartirán en español de manera teórico-práctica con docentes profesionales del sector. Además, se realizarán exposiciones y talleres experimentales, proyectos individuales y en grupo, tanto de vestuario como de estilismo, siempre apoyados de soporte audiovisual.

MODULO 1: ESTILISMO EN ARTES ESCÉNICAS

En este Modulo el estudiante obtendrá la información teórica, por parte del equipo de profesores (todos profesionales del sector) y la información práctica, a través de talleres y workshops, que le permitirá llevar a cabo la realización de un proyecto de vestuario escénico. Este módulo está constituido con una estructura y dinámica profesional. Se realizará específicamente la preproducción y producción de un proyecto propuesto para su realización.

MODULO 2: ESTILISMO EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

Durante este módulo se pondrá atención a la labor del vestuarista en producciones audiovisuales que pueden ir desde el cine, hasta la televisión pasando por el videoclip. La labor práctica y el rol de un estilista en TV difiere conceptualmente de un estilista

teatral y/o cinematográfico. Los roles en las producciones, y la estructura de los equipos técnicos y artísticos en las mismas, son el motor fundamental.

CONTENIDO

ESTILISMO EN ARTES Historia del Teatro y la indumentaria

ESCÉNICAS Y Proceso creativo. Mapa conceptual

PRODUCCIONES Dirección de arte en escena

AUDIOVISUALES Ambientación y escenografía

Vestuario teatral

Figurinismo

El guion teatral

Técnicas de ambientación y tejidos

Caracterización y maquillaje teatral

Realización de vestuario

Historia de las artes visuales

Estilismo en Cine, TV y videoclips

Dirección de arte en cine

La fotografía

La iluminación

El guion cinematográfico

Caracterización para videoclips

Maquillaje y peluquería en cine

El color

El vestuario en cine

Vestuaristas celebres

Realización

REQUISITOS DE ACCESO

ACCESO DIRECTO Dirigido a "insiders" de la moda: diseñadores, publicistas, comunicadores, asesores de imagen, licenciados en Bellas Artes o profesionales del sector sin título específico que puedan acreditar experiencia profesional.

No es necesario tener experiencia previa en el mundo textil ni de moda.

INSCRIPCIONES

INSCRIPCIÓN Matrícula abierta todo el año

DOCUMENTACIÓN Impreso de matrícula (solicitar en la secretaria del centro o **NECESARIA** por e-mail)

Justificante de pago

Fotocopia del DNI

2 fotografías actuales tamaño carné

PETICIÓN DE CERTIFICADOS Se podrán solicitar certificados académicos una vez esté formalizada la matrícula.

Una vez entregado el certificado no se aceptará ninguna cancelación que suponga la devolución de cualquier importe pagado.

ICM se reserva el derecho a comunicar al receptor cualquier variación en el expediente administrativo y/o académico del alumno.



MÁS INFORMACIÓN

Institut Català de la Moda (ICModa)

Gran Via de Les Corts Catalanes, 696

08010 Barcelona T.

(+34) 932 651 115

info@incatmoda.com

www.incatmoda.com